

# Patrimonio y cultura rural

Mancomunidad del Embalse del Atazar



28 de Noviembre - 17.00 h

Centro Cultural de Patones

Proyecto Patrimonio y cultura rural:  
Valorización de recursos del patrimonio cultural inmaterial.



GOBIERNO  
DE ESPAÑA

MINISTERIO  
PARA LA TRANSICIÓN ECOLÓGICA  
Y EL RETO DEMOGRÁFICO

SECRETARÍA GENERAL  
PARA EL RETO DEMOGRÁFICO



REDES de EDUCACIÓN,  
PATRIMONIO y CULTURA

# Programa

**17.00 h | Apertura.**

**17.15 h | La importancia de salvaguardar y transmitir el Patrimonio Cultural Inmaterial.**

Antonio Muñoz Carrión. Antropólogo, coautor y miembro de la comisión de seguimiento del Plan Nacional de Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial del Ministerio de Cultura.

**17.30 h | Presentación del proyecto Patrimonio y Cultura Rural y acciones desarrolladas.**

Sagrario Alonso y Pilar González, técnicas de la Mancomunidad del Embalse del Atazar (entidad promotora).

Fran Sueiro, Luis García Valera y Cristina Vadillo, Asociación Redes de Educación Patrimonio y Cultura (acciones de investigación, sensibilización y transmisión).

Xisca Rigo y Gemma Roselló, Sentir el Alto Tajo (acciones de accesibilidad).

**18.00 h | Compartiendo con la comunidad: Mesas redondas con las vecinas y vecinos participantes.**

Participantes de las Mesas de la Experiencia y ¡Que Rueden!: Programa educativo para la transmisión del Patrimonio Cultural Inmaterial de la Mancomunidad del Embalse del Atazar.

**18.30 h | Presentación de recursos generados y página web.**

Sagrario Alonso y Pilar González, técnicas de la Mancomunidad del Embalse del Atazar.

Fran Sueiro, Luis García Valera y Cristina Vadillo, Asociación Redes de Educación Patrimonio y Cultura.

Xisca Rigo y Gemma Roselló, Sentir el Alto Tajo.

Javier Gómez, Arce Consultora.

**19.15 h | Conclusiones.**

Sagrario Alonso y Pilar González, técnicas de la Mancomunidad del Embalse del Atazar.

**19.30 h | Músicas serranas en directo para cantar y bailar juntas.**

Dinamizado por Luis García Valera (Escuela de Músicas Populares Entresierras).